

**XIX  
LIETUVOS MOKINIŲ  
DAILĖS OLIMPIADA**



**2013  
BALANDŽIO  
5 — 6 D.**



**PROGRAMA MOKINIAMS – I diena**

**Vilniaus dailės akademija  
Balandžio 5 d.**

Laikas	Veikla	Renginio vieta
9.30 – 10.30	<b>DALYVIŲ REGISTRACIJA</b>	A pastatas Maironio g. 6 koridorius prie Gotikinės salės
10.30 – 10.45	<b>SVEIKINIMO ŽODIS</b> olimpiados dalyviams ir supažindinimas su dienos programa	A pastatas Maironio g. 6 Gotikinė salė
10.45 – 11.15	<b>VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS PRISTATYMAS</b> (Istorijos ir aplinkos apžvalga). Prof. Rūta Janonienė	A pastatas Maironio g. 6 Gotikinė salė
11.15- 11.30	Lietuvių apeiginio folkloro kolektyvo „Kūlgrinda“ muzikinis sveikinimas.	A pastatas Maironio g. 6 Gotikinė salė

**DAILĖS OLIMPIADOS I DALIS**

11.50	<b>NAMŲ DARBŲ, PORTFOLIO VERTINIMAS, POKALBIAI SU DARBŲ AUTORIAIS</b>  Mokiniai skirstomi į grupes pagal iš anksto paskelbtą sąrašą ir pristato vertintojams atsivežtus dailės raiškos darbus bei portfolio.	A pastatas, Maironio g. 6 II a., 206 kab.  Laisvu laiku mokiniai turi galimybę susipažinti su VDA specialybinėmis katedromis „Atvirų durų“ programoje.
14.00- 15.00	<b>PERTRAUKA. PIETŪS MOKSLEIVIAMS</b>	A pastatas, Maironio g. 6 Valgykla
15.00- 17.00	<b>NAMŲ DARBŲ, PORTFOLIO VERTINIMAS, POKALBIAI SU DARBŲ AUTORIAIS</b> Dailės raiškos darbų bei portfolio peržiūra	A pastatas Maironio g. 6 II a., 206 kab.
17.00	<b>VAKARIENĖ</b>	A pastatas, Maironio g. 6 Valgykla
18.30	Piotr Čaikovskij „Gulbių ežeras“. 2 v. baletas.	Operos ir baletų teatras, A.Vienuolio g. 1
22.00	Apgyvendinimas, naktiečiai ir poilsis	„Corner Hotel“ Ševčenkos g. 16

# XIX LIETUVOS MOKINIŲ DAILĖS OLIMPIADA



2013  
BALANDŽIO  
5 — 6 D.



## PROGRAMA MOKINIAMS – II diena

*Balandžio 6 d.*

Laikas	Veikla	vieta
8.00 – 9.00	<b>PUSRYČIAI</b> Mokiniai autobusu nuvežami į VDA	„Corner Hotel“ T. Ševčenkos g. 16
9.30 – 10.00	<b>REGISTRACIJA</b>	C pastatas Malūnų g. 5 I a. foje

### DAILĖS OLIMPIADOS II DALIS

10.00 – 13.00	Užduočių paskelbimas ir veikla	C pastatas Malūnų g. 5 Sporto salė
13-14.00	<b>PIETŪS</b>	A pastatas Maironio g. 6 Valgykla
14-15.30	<b>ATLIKTŲ UŽDUOČIŲ VERTINIMAS</b>	
15.45- 16.15	<b>APDOVANOJIMO CEREMONIJA</b>	C pastatas Malūnų g. 5 I a. foje
16.15	<b>OLIMPIADOS DALYVIŲ BENDRA NUOTRAUKA</b>	C pastatas Malūnų g. 5 I a. foje
16.30	<b>MOKSLEIVIŲ KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS ATIDARYMAS</b>	C pastatas Malūnų g. 5 I a. foje

**XIX  
LIETUVOS MOKINIŲ  
DAILĖS OLIMPIADA**



**2013  
BALANDŽIO  
5 — 6 D.**



**PROGRAMA MOKYTOJAMS**

**Balandžio 5 d.**

Laikas	Veikla	Renginio vieta
9.30 – 10.30	<b>DALYVIŲ REGISTRACIJA</b>	A pastatas Maironio g. 6 Koridorius prie Gotikinės salės
10.30 – 10.45	<b>SVEIKINIMO ŽODIS</b> Dailės olimpiados dalyviams ir supažindinimas su dienos programa	A pastatas Maironio g. 6 Gotikinė salė
10.45 – 11.15	VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS PRISTATYMAS (Istorijos ir aplinkos apžvalga). Prof. Rūta Janonienė	A pastatas Maironio g. 6 Gotikinė salė
11.15- 11.30	Lietuvių apeiginio folkloro kolektyvo „Kūlgrinda“ muzikinis sveikinimas.	A pastatas Maironio g. 6 Gotikinė salė
11.50 - 12.50	<b>KŪRYBINĖS DIRBTUVĖS</b> Teoriniai seminarai „Meninio turinio įgyvendinimo iššūkiai ir aktualijos“ Pranešėja Laima Rutkauskienė „Kitoks požiūris į meno edukaciją“ Pranešėja Sigita Kartanikaitė	D pastatas Maironio g. 3 112 auditorija
12.50 - 13.10	Kavos pertrauka	D pastatas Maironio g. 3, 212 auditorija
13.10 - 14.30	Teorinio seminaro „Kitoks požiūris į meno edukaciją“ tęsinys	D pastatas Maironio g. 3 112 auditorija
14.30 - 15.30	<b>PIETŲ PERTRAUKA</b>	Miesto maitinimosi įstaigose arba VDA valgykloje Maironio g. 6
15.30 – 16.30	Teorinio seminaro „Kitoks požiūris į meno edukaciją“ tęsinys	D pastatas, Maironio g. 3 112 auditorija
16.30- 17.00	<b>DISKUSIJA</b>	
19.00	Rež. Cezario Graužinio dviejų dalių komedija „Drąsi šalis“.	Menų spaustuvė Šiltadaržio g.6
22.00	Apgyvendinimas, <b>naktipiečiai</b> ir poilsis	„Corner Hotel“ T. Ševčenkos g. 16)

**XIX  
LIETUVOS MOKINIŲ  
DAILĖS OLIMPIADA**



**2013  
BALANDŽIO  
5 — 6 D.**



**PROGRAMA MOKYTOJAMS**

**Balandžio 6 d.**

laikas	veikla mokiniams	veikla mokytojams	vieta
8.00 - 9.00	<b>PUSRYČIAI</b> <b>Olimpiados dalyviai autobusu nuvežami į VDA</b>		„Corner Hotel“, Ševčenkos g. 16
9.30- 10.00	<b>REGISTRACIJA</b>		C pastatas Malūnų g. 5, I a. Foje
10.00	<b>DAILĖS OLIMPIADOS II DALIS</b> Užduočių paskelbimas ir vykdymas		
10.20 12.50	<b>Keramikos ir tekstilės technologijų kūrybinės dirbtuvės</b>		Keramikos kūrybinės dirbtuvės vyksta Keramikos dirbtuvėse A pastate, Maironio g. 6 Tekstilės kūrybinės dirbtuvės vyksta C pastate Malūnų g. 5, tekstilės dirbtuvėse
11.10 - 11.30	<b>Kavos pertrauka</b>		Greta dirbtuvių
11.30 - 13.00	<b>Keramikos ir tekstilės technologijų kūrybinės dirbtuvės</b>		Keramikos kūrybinės dirbtuvės vyksta Keramikos dirbtuvėse A pastate, Maironio g. 6 Tekstilės kūrybinės dirbtuvės vyksta Malūnų g. 5, tekstilės dirbtuvėse
13.00 – 14.00	<b>PIETŲ PERTRAUKA</b>		Miesto maitinimo įstaigos
14.00 – 15.30	<b>Keramikos ir tekstilės technologijų kūrybinės dirbtuvės</b>		Keramikos kūrybinės dirbtuvės vyksta Keramikos dirbtuvėse A pastate, Maironio g. 6 Tekstilės kūrybinės dirbtuvės vyksta Malūnų g. 5, tekstilės dirbtuvėse
15.45 - 16.15	<b>APDOVANOJIMO CEREMONIJA</b>		A pastatas Gotikinė salė Maironio g. 6
16.30	<b>MOKSLEIVIŲ KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS ATIDARYMAS</b>		C pastatas Malūnų g. 5, I a. foje

# XIX LIETUVOS MOKINIŲ DAILĖS OLIMPIADA



2013  
BALANDŽIO  
5 — 6 D.



## PAPILDOMA INFORMACIJA

### **Balandžio 5 d.**

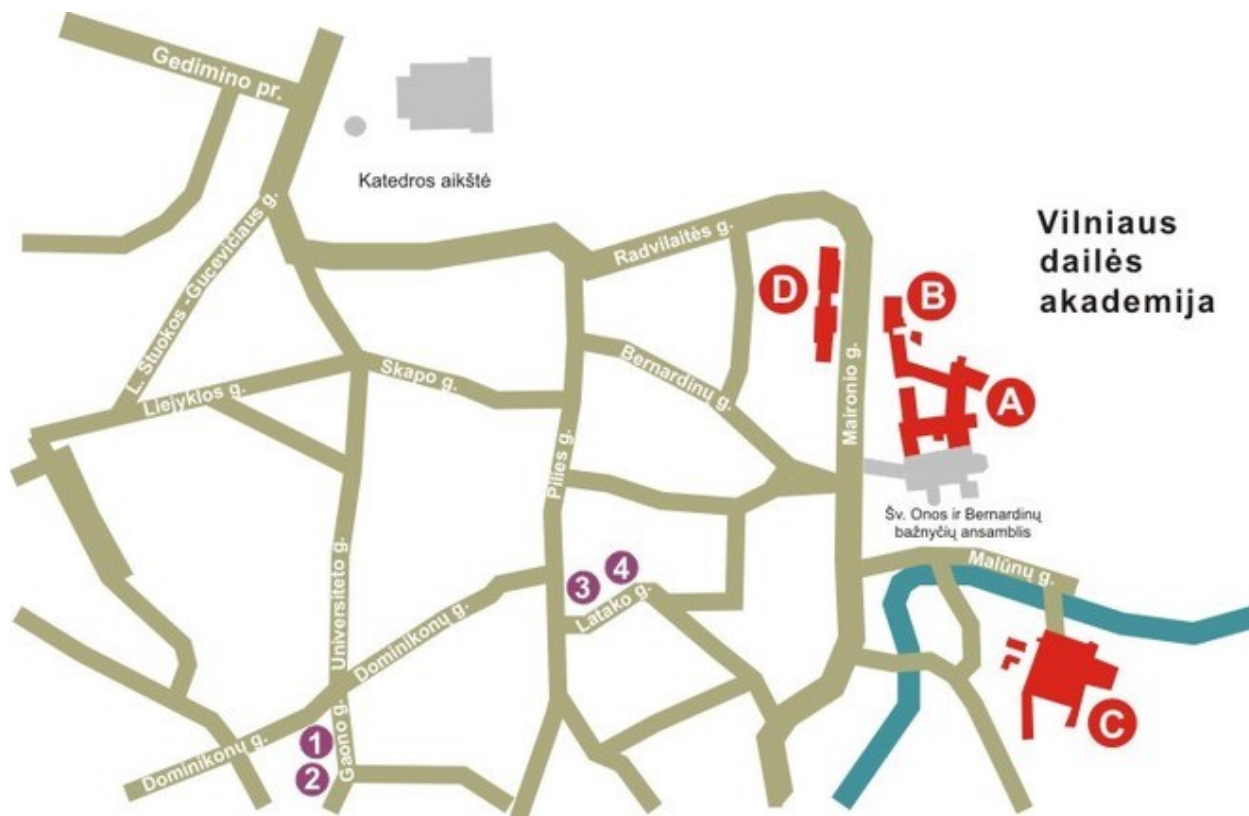
Mokytojai į „Corner Hotel“ po spektaklio bus vežami iš **Maironio g.** 21.15 val.

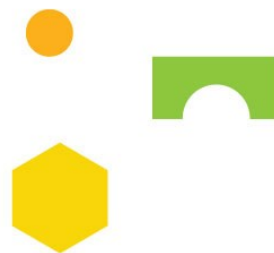
Mokiniai į „Corner Hotel“ po spektaklio nuo Operos ir baletų teatro bus vežami 2-iem reisiais – 21.25 ir 21.45 val.

### **Balandžio 6 d.**

Iš „Corner Hotel“ po pusryčių VISI (ir mokiniai, ir mokytojai) bus vežami 3 reisiais: 8.40, 9.05 ir 9.30

## Vilniaus dailės akademijos pastatų schema:





## KŪRYBINIŲ DIRBTUVIŲ MOKYTOJAMS PROGRAMA

### *Balandžio 5 d.*

#### **Teorinis seminaras „Kitoks požiūris į meno edukaciją“**

*Pranešėja Sigita Kartanikaitė*

Pranešimo metu analizuojamas meno edukacijos vaidmuo ugdant moksleivius; pristatomos sėkmingos pasaulinės bei Lietuvos meno iniciatyvos bei projektai, supažindinama su naujomis ugdymo formomis ir būdais bei metodais kaip jų pagalba atnaujinti / papildyti dailės pamokos formą ir turinį. Pranešimo dėmesio centre - jauno žmogaus vertybės, kurių pažinimas/suvokimas, itin svarbus kuriant dialogą su jaunu žmogumi.

Seminaro trukmė – 6 ak. val.

Seminare kviečiami dalyvauti visi mokytojai, pageidaujantys gauti pažymėjimus

### *Balandžio 6 d.*

#### **Tekstilės seminaras „Marginimas raišiojimo technika“.** Seminaro trukmė – 6 ak. val.

*Dėstytoja Žydrė Ridulytė*

Seminaro metu siekiama supažindinti su vienu iš seniausių ir gražiausių marginimu – dažymu raišiojant. Aptariamai šiai technikai naudojami augaliniai, sintetiniai dažai ir įvairūs marginimo būdai.

Marginimą augaliniais bei sintetiniais dažais galima kūrybingai taikyti lavinant mokinių meninius gebėjimus. Marginimas – tai džiaugsmas, kurį teikia ne tik augalinių dažų natūralių spalvų subtilumas, sintetiniais dažais išgaunamų spalvų ryškumas, raštų įvairumas, bei netikėto rezultato laukimas. Rezultatai užburia variacijų gausybe.

Seminarą sudarys: teorinė paskaita ir praktinis užsiėmimas – šilko skarelių marginimas augaliniais ir sintetiniais dažais raišiojimo, suspaudimo būdu.

#### **Keramikos seminaras „Tapyba ant porceliano“.** Seminaro trukmė – 6 ak. val.

*Dėstytoja Rasa Gecevičienė*

Seminarą sudaro teorinė ir praktinė dalys. Teorinėje dalyje:

- Aptariamos molio masių ir glazūrų rūšys, savybės ir paskirtis. Supažindinsime su šiuo metu Lietuvoje esančiais moliais ir glazūromis, jų savybėmis ir technologiniais panaudojimo būdais.
- Pristatomos molio konstravimo ir dekoravimo galimybės. Pristatysime virvelinės keramikos, bei konstravimo iš molio plokščių technologines galimybes. Dekoravimo priemonės ir jų pasigaminimo galimybes.
- Susipažinama su antglazūrinės dekoravimo technikomis: tradicijomis ir šiuolaikinėmis technologijomis.

Praktinė kūrybinių dirbtuvių dalis:

Porcelianinės lėkštės dekoravimas antglazūriniais dažais ir dekoliais.

- Eskizavimas, piešinio persikėlimas ant lėkštės.
- Dekolių klijavimas, tapymas.
- Darbų aptarimas.

**Dalyvavusiems seminare išduodamas pažymėjimas.**