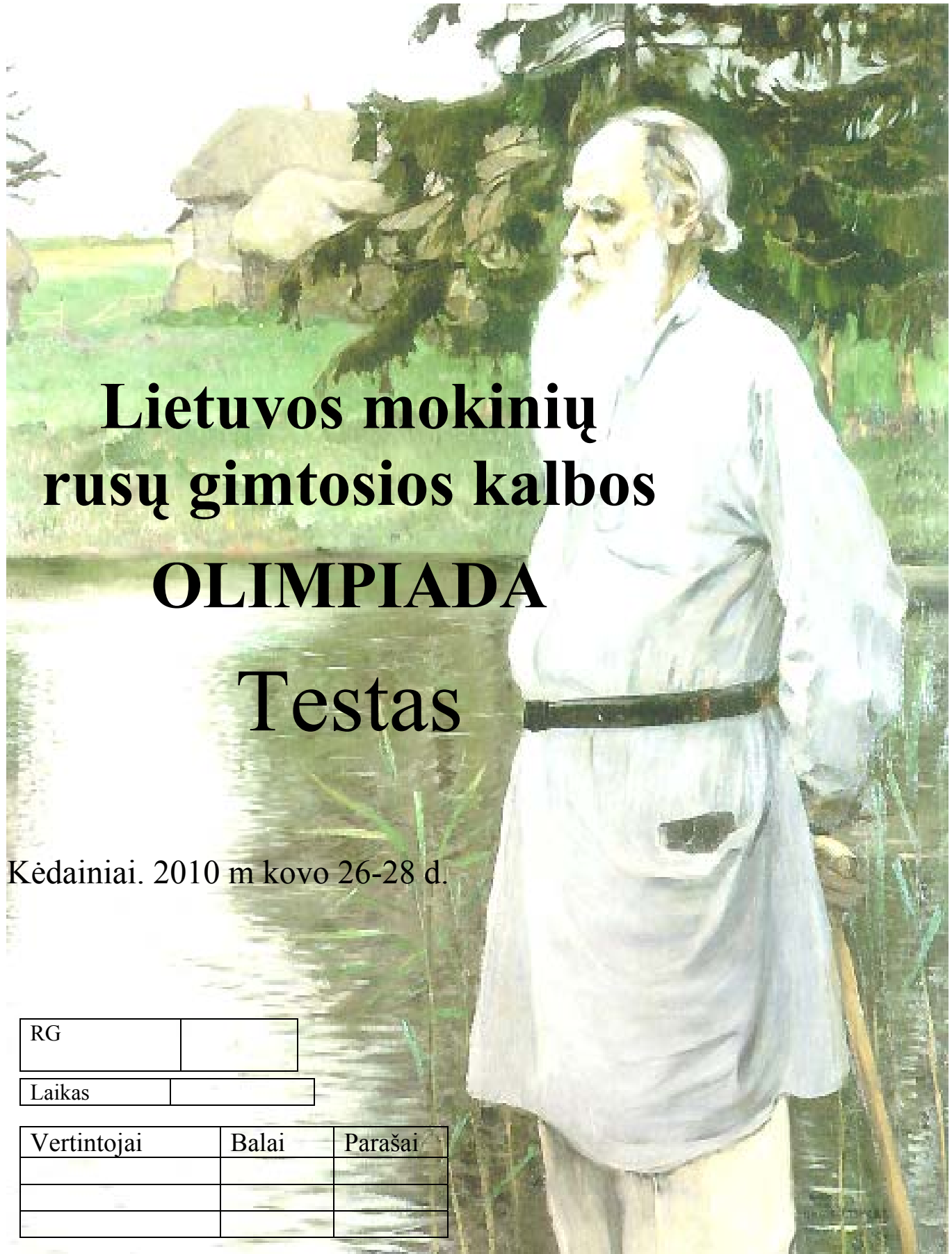


*«Надо жить, надо любить, надо верить!»*

*Л.Толстой*



# Lietuvos mokinių rusų gimtosios kalbos

## OLIMPIADA

### Testas

Kėdainiai. 2010 m kovo 26-28 d.

RG	
----	--

Laikas	
--------	--

Vertintojai	Balai	Parašai



## I . Лингвистическая компетенция

*Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок, все зернисто, крупно, как сам жемчуг и, право, иное название еще драгоценностей самой вещи.* (Н. В. Тоголь)

### 1. Расставьте знаки препинания.

На краю дороги стоял дуб. Вероятно в десять раз старше берез, составлявших лес он был в десять раз толще и в два раза выше каждой березы. Это был огромный в два обхвата дуб с обломанными давно видно суками и с обломанной корой заросшей старыми болячками. С огромными своими неуклюже несимметрично растопыренными корявыми руками и пальцами он старым сердитым и презрительным уродом стоял между улыбающимися березами. Только он один не хотел подчиняться обаянию весны и не хотел видеть ни весны ни солнца.

Весна и любовь и счастье! как будто говорил этот дуб. И как не надоест вам все один и тот же глупый бессмысленный обман. Все одно и то же и все обман! Нет ни весны ни солнца ни счастья. Вон смотрите сидят задавленные мертвые ели всегда одинокие и вон и я растопырил свои обломанные ободранные пальцы где ни выросли они из спины из боков. Как выросли так и стою и не верю вашим надеждам и обманам .

3 б.	
------	--

2. Исследователи подсчитали, что в романе «Война и мир» Л. Н. Толстого встречается 47 пословиц и поговорок. *Речь какого героя особенно насыщена пословицами? Объясните некоторые из них. Допишите 2-3 пословицы, принадлежащие этому герою.*

Уговорец — делу родной братец

.....  
.....

Какой палец ни укуси, все больно

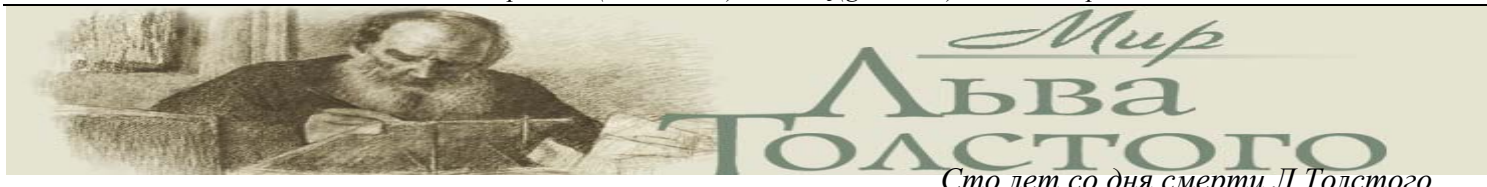
.....  
.....

Москва, она городам мать

.....  
.....

1. ....
2. ....
3. ....

3,5 б.	
--------	--



## II. Литературная компетенция

*Да здравствует жизнь!*

### 3. Вставьте фамилии нужных героев.

Чрезмерная правильность, разумность, ясность, избыточная физическая красота отпугивали Толстого. Он не любит правильную молодую семью ....., «чистенького» ....., ....., расчётливых ....., «энтузиастку» ....., ....., самообманывающего стратега ..... и многих других.

2,5 б.	
--------	--

### 4. Наташа и Соня во многом противоположны. Подчеркните те качества натуры, которые характеризуют Наташу.

Готовая к самопожертвованию; импульсивная и живая; «пустоцвет»; красивая и добрая; способна отказаться от личного счастья; душевно щедрая и открытая; олицетворение женственности и материнства.

1,5 б.	
--------	--

### 5. Какие отношения связывают Наташу Ростову с этими героями романа «Война и мир»?

- |    |                   |                                      |
|----|-------------------|--------------------------------------|
| А. | Андрей Болконский | 1) детская влюблённость              |
| Б. | Пьер Безухов      | 2) безрассудное увлечение, страсть   |
| В. | Анатолий Курагин  | 3) любовь, закончившаяся замужеством |
| Г. | Василий Денисов   | 4) любовь, завершившаяся разрывом    |
| Д. | Борис Друбецкой   | 5) его любовь, сватовство, её отказ  |

А	Б	В	Г	Д

2,5 б.	
--------	--

### 6. В чём состоит смысл заглавия романа?

- А. Название—изображение сцен войны 1812 года и мирной жизни героев.
- Б. Отражает многозначную художественную идею произведения.
- В. «Война» и «мир»-- антонимы, отображающие основной принцип построения системы образов в романе.
- Г. Рассказ о военных действиях, сменяющихся победой и миром.
- Д. Война и мир—два противоположных понимания жизни.

1 б.	
------	--



**7. Как, по-вашему, изображён образ Наполеона в « Войне и мире »?**

- А. Это правдивый портрет исторического лица.
- Б. Это окарикатуренный образ исторического лица в восприятии и оценке писателя Л.Толстого.
- В. Это портрет человека, верящего в свою гениальность.

0,5 б.	
--------	--

**8. Разделите основных героев романа по принципу « естественность—неестественность», « жизнь—антижизнь».**

- 1— М.И.Кутузов; 2—Долохов; 3—Борис Друбецкой; 4—Наташа Ростова; 5—старый князь; 6—А.П.Шерер; 7—Курагины; 8—Денисов; 9—Тушин; 10—Сперанский; 11—княжна Марья; 12—князь Андрей; 13—Жюли; 14—Вера; 15—Платон Каратаев; 16—Анна Михайловна Друбецкая; 17—Берг; 18—Николай Ростов; 19—Пьер.

Естественность	4									
Неестественность	2									

2 б.	
------	--

**9. Кого винит Пьер Безухов за разрыв с женой, за дуэль с Долоховым?**

- А. Обстоятельства.
- Б. Самого себя.
- В. Элен.

0,5 б.	
--------	--

**10. Почему Л.Толстой изображает Бородинское сражение через восприятие Пьера?**

- А. Пьер—человек не военный, и его восприятие сражения более объективно.
- Б. Это необходимо для развития характера Пьера.
- В. Для автора важно показать состояние человека в экстремальной ситуации.

0,5 б.	
--------	--

**11. В каких усадьбах живут герои « Войны и мира »? Подчеркните нужное.**

Обломовка, Отрадное, Спасское-Лутовиново, Белогорская крепость, Лысье горы, Васильевское, Переделкино, Богучарово, Кистеневка.

1,5 б.	
--------	--

**12. Почему своих любимых героев Л.Толстой делает внешне некрасивыми?**

.....

.....

.....

1 б.	
------	--



13. Какие места упоминаются в « литовских страницах» « Войны и мира»?

.....  
 .....

2,5 б.	
--------	--

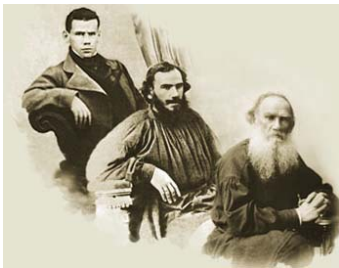
14. Кому принадлежат эти мемориальные места?

- |   |               |
|---|---------------|
| 1. Михайловское                               | А. А.Пушкин   |
| 2. Шахматово                                  | Б. А.Чехов    |
| 3. Ясная Поляна                               | В. Н Некрасов |
| 4. Дом-квартира на Литейном (Санкт-Петербург) | Г. Л.Толстой  |
| 5. Мойка 12                                   | Д. А.Блок     |
| 6. Дом-музей в Ялте                           |               |
| 7. Хамовники                                  |               |

1	2	3	4	5	6	7

3,5 б.	
--------	--

15. О каких этапах жизни Л.Толстого рассказывает данный коллаж ? Назовите по одному произведению, написанному писателем в эти периоды.



- 1.....  
 .....  
 2.....  
 .....  
 3.....  
 .....  
 .....

4 б.	
------	--

16. За какой роман писатель был предан анафеме? Что это означает?

.....  
 .....

3 б.	
------	--



17. «Художник, иллюстрирующий всемирно известное произведение литературы, должен быть готов умереть в писателе. Когда художник этот добивается высшей правды, вы перестаете замечать упругость его рисунка, продуманность композиции, красоту цвета — все это исчезает...

Это тот самый стиль, при котором вы не должны замечать живопись, не должны задерживаться на поверхности картины, взглянув, вы сразу же уходите в глубину великой книги...» (Л. Аннинский)

Рассмотрите иллюстрации А.Николаева и Д.Шмаринова к роману «Война и мир» и выполните задания:

1. Оцените подход разных художников к одному и тому же эпизоду произведения. Назовите этот эпизод. Кто из художников, на ваш взгляд, более точно его иллюстрирует? Почему?



А.Николаев



Д.Шмаринов

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Назовите эпизоды романа, к которым выполнены иллюстрации.



.....  
.....



3. Так изобразил портрет А.Болконского А.Николаев. Создайте свой словесный портрет этого героя.

.....  
.....  
.....  
.....



## 18. Блиц-турнир

1. В каком университете учился Толстой? .....
2. Когда Толстой писал роман "Война и мир"? .....
3. Кто явился освободителем княжны Марьи из богучаровского плена? .....
4. В каком году Толстой окончательно покинул Ясную Поляну? .....
5. Кто из героев романа "Война и мир" "...был самым полезным человеком в партизанском отряде Денисова"? .....
6. Были ли лично знакомы Толстой и Достоевский? .....
7. В каком году происходят события, описанные в эпилоге романа? .....
8. Кто ввел термин "диалектика души" в науку о творчестве Толстого? .....
9. Какое событие является кульминацией романа "Война и мир"... ..
10. Какое сражение называли сражением 3 императоров? .....
11. Сколько детей было у Наташи и Пьера? .....
12. Какое слово повторяется в описании Платона Каратаева? .....
13. В каком городе Ростовы отмечали именины двух Наташ - матери и дочери? .....
14. Назовите город на юге Франции, где впервые прославился Наполеон. ....
15. Назовите режиссера, который поставил в России в середине 20 века фильм "Война и мир" .....
16. Назовите художников, писавших портреты Л.Толстого. ....

8 б.	
------	--

## 19. Дайте определение *лирическому отступлению*. Приведите пример.

.....  
.....  
.....

1 б.	
------	--

## 20. Что такое *эпоея*? Приведите примеры.

.....  
.....

1 б.	
------	--

Всего: 50 : 2 = 25 б.	
-----------------------	--