

PATVIRTINTA
Lietuvos mokinių neformaliojo
švietimo centro direktoriaus
2017 m. birželio 16 d. įsakymu Nr. R1-493

MENINIO IR KULTŪRINIO UGDYMO PROJEKTAS „MUS MOKO PATIRTIS IR PRAEITIS“

NACIONALINIO PIEŠINIŲ KONKURSO „MES UŽAUGOME LAISVI“, SKIRTO LAISVĖS GYNĖJŲ DIENAI, SĄLYGOS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinio vaikų ir jaunimo meninės kūrybos darbų konkurso nuostatai (toliau – Sąlygos) nustato tikslus, reglamentuoja reikalavimus konkurso dalyviams, konkurso organizavimo, darbų vertinimo ir nugalėtojų apdovanojimo tvarką.
2. Konkurso organizatoriai – Švietimo ir mokslo ministerija, Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras (LMNŠC), Dailės mokytojų asociacija (toliau DMA).
3. Parodos iniciatorė – Lietuvos Respublikos Seimo Pirmininko pavaduotoja Irena Degutienė.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. Padėti jaunajai kartai suvokti Laisvės vertę.
5. Pažinti ir pasirinkta menine raiška atspindėti praeities ir dabarties sąsajas.
6. Puoselėti Tėvynės meilės, atsakomybės už savo tautą ir valstybę, tautinės savigarbos jausmą.
7. Kuriant tapybines, grafines, mišrios technikos kompozicijas, ieškoti apgintos laisvės įprasminimo.
8. Ugdyti mokinių vertybines nuostatas, kūrybinę iniciatyvą, estetinį suvokimą, leisti atsiskleisti mokinių individualybei.
9. Jautriai derinti vaikų ir jaunimo meninės raiškos ir istorijos suvokimo kriterijus.
10. Supažindinti visuomenę su mokinių kūrybine veikla.

III. DALYVIAI

11. Konkurse gali dalyvauti bet kokio tipo, pavaldumo Lietuvos mokyklų mokiniai.
12. Konkurso darbai vertinami trijose amžiaus grupėse:
I amžiaus grupė – 7–10 metų;
II amžiaus grupė – 11–14 metų;
III amžiaus grupė – 15–18 metų.

III. ORGANIZAVIMAS

13. Konkurso dalyvius ugdymo įstaiga registruoja LMNŠC tinklalapyje http://www.lmnc.lt/lt/menines_kurybos_konkursai iki lapkričio 30 d.
14. Darbai siunčiami iki gruodžio 3 d. adresu:
Nacionaliniam mokinių piešinių konkursui „Mes užaugome laisvi“
Meninio ir kultūrinio ugdymo skyrius

Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras
Žirmūnų g. 1 B, 09101 Vilnius, Lietuva.

15. Konkurso koordinuoja:

Audronė Urbelionienė, LMNŠC Meninio ir kultūrinio ugdymo skyriaus metodininkė,
(8 5) 276 6748, mob. 8 656 38112, el. paštas audrone.urbelioniene@lmnsc.lt;

Rimantas Kisielius, Dailės mokytojų asociacijos (DMA) vadovas,
mob. +37068237664, el. paštas dmasociacija@gmail.com.

16. Iš kiekvienos amžiaus grupės darbų vertinimo komisija atrinks po 5 geriausius (iš viso 15 darbų), kurių autoriai bus apdovanoti laureatų diplomais, rėmėjų ir LMNŠC atminimo dovanomis konkurso laimėtojų pagerbimo šventės metu. Kviečiami į šį renginį dalyviai bus papildomai informuoti dėl renginio vietos ir laiko.

17. Iš kiekvienos amžiaus grupės bus atrinkta po 20 darbų parodai. Parodos dalyviai mokiniai ir mokytojai bus apdovanoti DMA padėkos raštais. Paroda bus eksponuojama Seimo II ir III rūmus jungiančioje galerijoje sausio mėnesį.

IV. DARBŲ REIKALAVIMAI

18. Konkursui dalyviai pateikia darbus, atliktus akvarele, guašu, grafinės raiškos priemonėmis ir mišria technika.

19. Piešti neleidžiama angliniais pieštukais arba kitomis panašiomis priemonėmis.

20. Nepriimami koliažai, t. y. abstrakčios kompozicijos, sukljuotos iš gabaliukų (pavyzdžiui, fotokopijų).

21. Nepriimami kompiuteriu sukurti piešiniai.

22. Vertinami tik individualūs mokinių darbai, anksčiau nedalyvavę konkursuose.

23. Darbų matmenys 297 x 420 mm (A3 formatas).

24. Kiekvieno darbo kitoje pusėje (apačioje dešinėje) turi būti priklijuota darbo metrika, kurioje *Times New Roman* 12 šr. nurodoma: darbo autoriaus vardas, pavardė, amžius, klasė, darbo pavadinimas, atlikimo technika, atstovaujama ugdymo įstaiga, darbo sukūrimo metai, mokytojo (darbo vadovo) vardas, pavardė, el. p. adresas, tel. nr. (papildomai).

V. DARBŲ VERTINIMAS

25. Darbus vertins LMNŠC direktoriaus įsakymu sudaryta ir patvirtinta vertinimo komisija.

26. Konkurso rezultatai, nugalėtojų apdovanojimo vieta ir laikas bus skelbiami LMNŠC tinklalapyje www.lmnsc.lt/konkursai.

27. Visi konkurso dalyviai mokiniai ir mokytojai bus apdovanoti DMA padėkos raštais.

VI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

28. Organizatoriai turi teisę be atskiro autoriaus sutikimo ir nemokėdami honorarų atsiųstus darbus fotografuoti ir nurodę jų autorystę naudoti konkurso viešinimui (plakatai, katalogai, periodinė spauda ir kt.), publikuoti internetinėje erdvėje.

29. Konkursui pateikti darbai negali būti nukopijuoti – už autoriaus teisių pažeidimus pagal galiojančius teisės aktus atsako darbus atsiuntę konkurso dalyviai.

30. Konkursui atsiųsti (pateikti) darbai autoriams negražinami.

31. Dalyvavimas šiame konkurse reiškia autoriaus sutikimą su visomis konkurso sąlygomis.