

## ŠALIES MOKINIŲ KRAŠTOTYRINIO KONKURSO „TAUTOS DVASIOS BEIEŠKANT“

### NUOSTATAI

#### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šalies mokinių kraštotyrinio konkurso „Tautos dvasios beieškant“ (toliau – Konkursas) nuostatai (toliau – Nuostatai) reglamentuoja Konkurso tikslus, organizavimo, vertinimo ir nugalėtojų apdovanojimo tvarką.
2. Konkursas vyksta 2018 m. gegužės–lapkričio mėn.
3. Konkursą organizuoja Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras (toliau – LMNŠC). Konkurso koordinatorius – Turizmo ir etnokultūrinio ugdymo skyriaus metodininkas Arvydas Ščiukaitis, tel. (8 5) 215 4319, el. paštas [arvydas.sciukaitis@lmnsc.lt](mailto:arvydas.sciukaitis@lmnsc.lt). Konkurso partneriai – Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Vilniaus etninės kultūros centras.
4. Konkurse gali dalyvauti šalies bendrojo ugdymo mokyklų 5–12 klasių, profesinio mokymo ir neformaliojo švietimo įstaigų mokiniai.
5. Konkurso tikslas – ugdyti pilietinę savivoką per savo gimtinės, tėviškės etnokultūros paveldo suvokimą, lavinti tiriamuosius ir komandinio darbo gebėjimus.

#### II. KONKURSO VEIKLOS ORGANIZAVIMAS

6. Konkursas skelbiamas LMNŠC interneto svetainėje [www.lmnsc.lt](http://www.lmnsc.lt).
7. Konkurse dalyvaujantys mokiniai skirstomi į dvi amžiaus grupes:
  - 7.1. 5–8 klasių mokiniai;  
9–12 klasių mokiniai.
8. Tai gali būti bendraklasiai arba pagal pomėgius (kraštotyrininkai, turistai, dailės, kino ar kt. mėgėjai) susibūrę įvairaus amžiaus mokiniai (iki 10 asmenų kūrybinės grupės). Grupės suformuojamos iš aktyviausių savo gimtine besidominčių mokinių (pateikus idėjas arba jau padarytus panašius darbus). Nariai realiai pasiskirsto pareigomis: vadovas, medžiagos rinkėjai, apipavidalintojai, filmuotojai ir t. t. Mokytojai yra tik konsultantai.
9. Mokytojų konsultuojami mokiniai sudaro savo gyvenamosios vietovės etnokultūros paveldo įdomesnių objektų (vietovaizdžių, gamtos, architektūros, istorijos, dailės paminklų, namų muziejų bei kolekcijų) ir dėmesio vertų asmenybių (tautodailininkų, amatininkų, tautosakos pateikėjų ir kt.) sąvadą. Iš jo pasirenkamos konkrečios temos.
10. Pasirinkti objektai lankomi keletą kartų, išsamiai susipažįstama, užrašoma, nufotografuojama, nufilmuojama kuo išsamesnė medžiaga projekto pristatymui.
11. **2018 metų temų prioritetai:** Atkurta Lietuvos valstybei – 100 metų, Lietuvos skautų judėjimo metai, sukanka 30 metų, kai buvo išrinkta Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžio iniciatyvinė grupė, įvyko Sąjūdžio Steigiamasis suvažiavimas, Simonui Daukantui, istorikui, rašytojui, tautos švietėjui – 225 m., sukanka 150 metų, kai gimė filosofas, rašytojas, publicistas, kultūros veikėjas Vydūnas (Vilhelmas Storosta), 100-osios Tėvo Stanislovo-Algirdo Mykolo Dobrovolskio ir Lietuvos

Laisvės Kovos Sąjūdžio ginkluotųjų pajėgų vado Adolfo Ramanausko-Vanago gimimo metinės. Piliakalniai, prie jų esančios gyvenvietės, šventvietės, kapinynai, pilkapiai, senieji keliai, Lietuvos etnografiniai regionai ir jų kultūriniai ypatumai; papročiai ir tradicijos; amatai ir verslai; tarmės: paplitimas, reikšmė, išsaugojimas ir kt.;

11.1. atostogų, laisvadienių ir kitu nuo pamokų laisvu metu organizuojamos kolektyvinės arba individualios išvykos (ekspedicijos, žygiai), kurių tikslas – tiriamasis, kaupiamasis darbas;

11.2. rugsėjo mėnesį surinkta ir kūrybiškai parengta vietovės tyrimo medžiaga pristatoma mokyklos, vietos bendruomenei vakaronės, improvizuotos ekskursijos, parodos, spektaklio, filmo ar kitais raiškos būdais. Surenkami atsiliepimai.

12. Mokinių kūrybinės grupės, pageidaujančios dalyvauti konkurse, turi užsiregistruoti iki **2018 m. birželio 15 d.** internetinėje svetainėje [www.lmnsc.lt](http://www.lmnsc.lt) skyrelyje *konkursai*.

13. **Iki 2018 m. spalio 15 d.** nuveikto darbo ataskaita – iliustruotas tekstas arba vaizdajuostė su trumpu tekstiniu komentaru, pridėdama kūrybinės grupės anketa (1 priedas) – pristatoma į LMNŠC (Konkursas „Tautos dvasios beieškant“, Filaretų g. 17, LT-01207, Vilnius).

13.1. Darbo antraštiniame lape būtina nurodyti autorius (vardai, pavardės), klasę, vadovą, tikslų mokyklos pavadinimą ir adresą, telefoną ir el. pašta.

### **III. KONKURSO DARBŲ VERTINIMAS IR NUGALĖTOJŲ APDOVANOJIMAS**

14. Konkurso darbus pagal dvi amžiaus grupes (5–8 ir 9–12 kl.) vertins LMNŠC direktoriaus įsakymu patvirtinta vertinimo komisija.

15. Vertinimo kriterijai: objektų pasirinkimo tikslingumas, darbo originalumas ir kūrybiškumas, medžiagos informatyvumas ir jos apipavidalinimas, poveikis vietos bendruomenėms ir galimybė panaudoti kaip informacinius, metodinius pavyzdžius valstybės etnokultūrinio paveldo pažinimui.

16. Darbai, neatitinkantys Konkurso reikalavimų, plagijuoti, ne laiku pristatyti, nebus pateikiami vertinimo komisijai.

17. **2018 m. lapkričio 15 d. Konkurso** nugalėtojai ir geriausių darbų autoriai bus pakviesti dalyvauti baigiamajame renginyje Vilniuje. Renginio metu vyks projekto aptarimas ir nugalėtojų apdovanojimas.

18. Konkurso nugalėtojai apdovanojami LMNŠC diplomais, atminimo prizais. Mokytojai – LMNŠC padėkos raštais.

19. Organizatoriai turi teisę keisti Konkurso nugalėtojų apdovanojimo laiką ir vietą.

20. Konkursui atsiųsti darbai bus grąžinami per baigiamąjį renginį. Pateikdami darbus dalyviai visam autorių teisių apsaugos laikotarpiui neatlygintinai suteikia Konkurso organizatoriams neišimtinės teises atgaminti, išleisti, viešai skelbti, platinti Konkursui pateiktus kūrinius ar jų kopijas Lietuvoje ir užsienyje.

21. Papildoma informacija teikiama tel. (8 5) 215 4319 (Arvydas Ščiukaitis) ir el. paštu [arvydas.sciukaitis@lmnsc.lt](mailto:arvydas.sciukaitis@lmnsc.lt).

---