

PATVIRTINTA  
Lietuvos mokinių neformaliojo  
švietimo centro direktoriaus  
2018 m. kovo 9 d. įsakymu Nr. R1-175

## **EDUKACINIO PROJEKTO, SKIRTO MOTIEJAUS VALANČIAUS ATMINIMUI ĮAMŽINTI, SĄLYGOS**

### **I. PROJEKTO APRAŠYMAS**

Motiejus Valančius – didysis XIX amžiaus vidurio lietuvių tautos švietėjas ir kultūros puoselėtojas. Mokėsi Varnių kunigų seminarijoje, studijas tęsė Vyriausioje Vilniaus kunigų seminarijoje, 1828 m. rugsėjo 1 d. Vilniaus katedroje išventintas kunigu. Šv. Jono bažnyčioje laikė iškilmingas pirmąsias savo šv. Mišias. Kunigišką veiklą pradėjo Mozyriaus (dab. Baltarusija, Gomelio sritis) mokykloje, kaip Vilniaus dvasinės akademijos profesorius dėstė pastoracinę teologiją ir biblinę archeologiją. Motiejus Valančius rašė dvasinio ir religinio turinio knygas, skatino kitus apsišvietusius žmones rašyti gimtąja kalba. Populiariausi vyskupo kūriniai yra „Palangos Juzė“, „Antanas Tretininkas“, „Vaikų knygelė“, „Paaugusių žmonių knygelė“.

Motiejaus Valančiaus idėjos ir vertybės gyvos iki šiol. Kaip jos suprantamos, kaip jos pritaikomos ir interpretuojamos šiandien? Mokiniai pasidomi jo biografija, kūryba, pasirenka patikusias ištraukas ir pagal jas parengia inscenizacijas, biografijos ar kūrinių fragmentų interpretacijas taikant šiuolaikinėms sąlygoms.

### **II. PROJEKTO AUTORIUS IR ORGANIZATORIAI**

Projekto autorius – Gediminas Radzevičius, skulptorius, „Lietos“ labdaros fondo steigėjų tarybos narys. Projekto organizatoriai: skulptorius Gediminas Radzevičius, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija, Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras (LMNŠC), Šalčininkų rajono Dieveniškų technologijų ir verslo mokykla, Šalčininkų rajono savivaldybės Švietimo ir sporto skyrius.

### **III. PROJEKTO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI**

1. Tikslas – skatinti mokinių iš mokyklų, kuriose mokoma skirtingomis kalbomis, tarpusavio bendravimą.
2. Uždaviniai:
  - 2.1. ugdyti mokinių meninius gebėjimus, dorovinį, estetinį ir kultūrinį sąmoningumą, pilietiškumo jausmą, skatinti domėjimąsi lietuvių literatūra, aktualizuoti Lietuvos kultūros paveldą, tradicijas ir tęstinumą;
  - 2.2. atkreipti dėmesį į Motiejaus Valančiaus kaip asmenybės, švietimo, kultūros, politikos, dvasininkijos atstovo įtaką Lietuvos kultūrai, švietimui, istorijai;
  - 2.3. apsaugoti nuo užmaršties Motiejaus Valančiaus idėjas, vertybes;
  - 2.4. skatinti aktyvią vietinių bendruomenių veiklą.

### **IV. REIKALAVIMAI PROJEKTO DALYVIAMS**

3. Projekte gali dalyvauti 5–12 klasių Lietuvos bendrojo ugdymo mokyklų, profesinio mokymo ir formalųjį ugdymą papildančių bei neformaliojo švietimo įstaigų, kuriose mokoma lietuvių, lenkų, rusų kalbomis, mokiniai, mokinių komandos, įvairių dalykų mokytojai, gyvenamosios vietos bendruomenės.

4. Grupė susideda ne daugiau kaip iš dešimties mokinių. Vienoje mokykloje gali būti daugiau nei viena grupė.

5. Mokiniai ir/ar mokinių grupės suskirstomos ir vertinamos šiose amžiaus grupėse:
  - 5.1. I amžiaus grupė – 5–8 klasių mokiniai;
  - 5.2. II amžiaus grupė – 9–12 (I–IV gimnazijos) klasių mokiniai.
  - 5.3. Jei komandą sudaro abiejų amžiaus grupių mokiniai, komanda priskiriama tai grupei, kurių klasių mokinių yra daugiau.
6. Įvairių dalykų mokytojai, vietos bendruomenės nariai gali talkinti mokiniams ir/ar jų grupėms kuriant pristatymus bei patys juose dalyvauti.

## V. PROJEKTO ORGANIZAVIMAS

7. Projektas vykdomas 2018 m. kovo–gegužės mėn.
  - 7.1. Pasirengimas dalyvauti projekte.

Šiame etape mokiniai ir/ar mokinių grupės renkasi Motiejaus Valančiaus ar Vydūno, minint jo 150 gimimo metines, kūrybos ar biografijos ištraukas ir rengia jų pristatymą, naudodami įvairias žodžio (galima skaityti įvairiomis tarmėmis), meninės raiškos formas ir būdus („forumo“ teatro principas, įtraukiant vietos gyventojus, muzikinės interpretacijos ir pan.). Parengtus pristatymus nufilmuoja (trukmė iki 10 min.).
  - 7.2. Dalyviai registruojasi užpildydami elektroninės registracijos [anketą](#) iki 2018 m. balandžio 20 d.
  - 7.3. Darbų pristatymas vyks Dieveniškėse (Šalčininkų r.) renginyje „Motiejaus Valančiaus žingsnių aidas Vilniaus krašte“ 2018 m. gegužės 11 d..

## VI. PROJEKTINIŲ DARBŲ PATEIKIMAS IR VERTINIMAS

8. Mokiniai ir/ar mokinių grupės lietuvių kalba paruošia ir pristato kūrybinius darbus pagal 7.1. punkte aprašytas sąlygas.
9. Ištraukų skaitymui skiriamos 3–5 min., vaidinimams, inscenizacijoms, interpretacijoms – iki 10-15 min.
10. Mokiniai vertinami 5–8, 9–12 (I-IV gimnazinių) klasių grupėse.
11. Kūrybinius pristatymus vertina organizatorių sudaryta vertinimo komisija.
12. Mokiniai ir/ar jų grupės vertinami pagal kūrybiškumą, originalumą, gebėjimą kalbėti prieš auditoriją, mokytojų ir/ar bendruomenės narių įtraukimą į pristatymą.
13. Projekte dalyvaujančioms mokykloms įteikiami LMNŠC pagyrimo raštai.

## VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

14. Informaciją apie Projektą organizatoriai skelbia LMNŠC internetinėje svetainėje [www.lmnc.lt](http://www.lmnc.lt).
15. Pateikdami filmuotą medžiagą Projekto dalyviai visam autorių teisių apsaugos laikotarpiui neatlygintinai suteikia Projekto organizatoriams neišimtinės teises atgaminti, išleisti, viešai skelbti, platinti Projektui pateiktus vaizdo įrašus bei renginyje padarytas nuotraukas, vaizdo įrašus ar jų kopijas Lietuvoje ir užsienyje, publikuoti LMNŠC ir partnerių interneto svetainėse bei LMNŠC facebook paskyroje.
16. Dalyvavimas šiame Projekte reiškia sutikimą su visomis Projekto sąlygomis.
17. Papildoma informacija teikiama LMNŠC Pilietinio ugdymo skyriuje: Aušra Žemaitytė, tel. / el. p. (8 5) 267 1930, [ausra.zemaityte@lmnc.lt](mailto:ausra.zemaityte@lmnc.lt), Jovita Petrauskaitė, tel. / el. p. (8 5) 238 2600, [jovita.petrauskaite@lmnc.lt](mailto:jovita.petrauskaite@lmnc.lt).