

Integruota piešimo-fotografijos pamoka.
Meniniai ieškojimai, kūrybiškumo lavinimas.

Mokytoja metodininkė Žaneta Vasilė

Atspindžiai

- Edukaciją apie fotografiją veda Vyr. mokytoja, fotomenininkė Aistė Kanapeckaitė – Čerenkovienė.
- Pasirinkta tema „Atspindžių magija fotografijoje“.
- Pagrindiniai įrankiai: įvairių dydžių veidrodžiai ir fotoaparatas (telefonas).

Pažintinė pamoka



Aktyvi pamoka

- Įtraukianti mokinius į aktyvų pamokos dalyvavimą.
- Naujos žinios išbandomos gyvai.
- Procesas smagus ir inovatyvus.
- Įnešanti naujų patyrimų į tradicines piešimo pamokas.
- Stiprinanti komandinio darbo patirtį.
- Atliktos užduotys vėliau bus naudojamos piešimo pamokose.
- Pamoka vyksta kitose erdvėse.

Pamoka klasēje



Pamoka klasėje



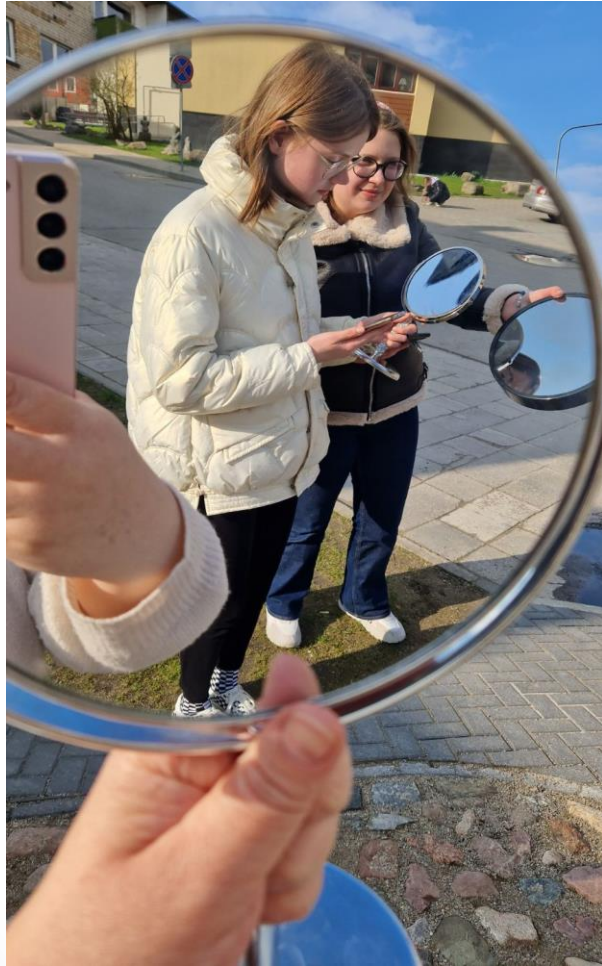
Pamoka klasēje



Aktyvi pamoka



Pamoka lauke



Pamoka lauke



Temos

Fotografuojami įvairūs objektai, priklausomai nuo pateiktos užduoties mokiniams.

Jaunesnių klasių mokiniai fotografuoja įvairius pavienius daiktus, savo pačių sustatytas kompozicijas.

Vyresnių klasių mokiniai fotografuoja perspektyvos kompozicijas atspindžiuose (lauke ir interjere).

Autoportretas.

Fragmentinės kompozicijos.

Kompozicijos ant įvairių atspindinčių vaizdą paviršių.

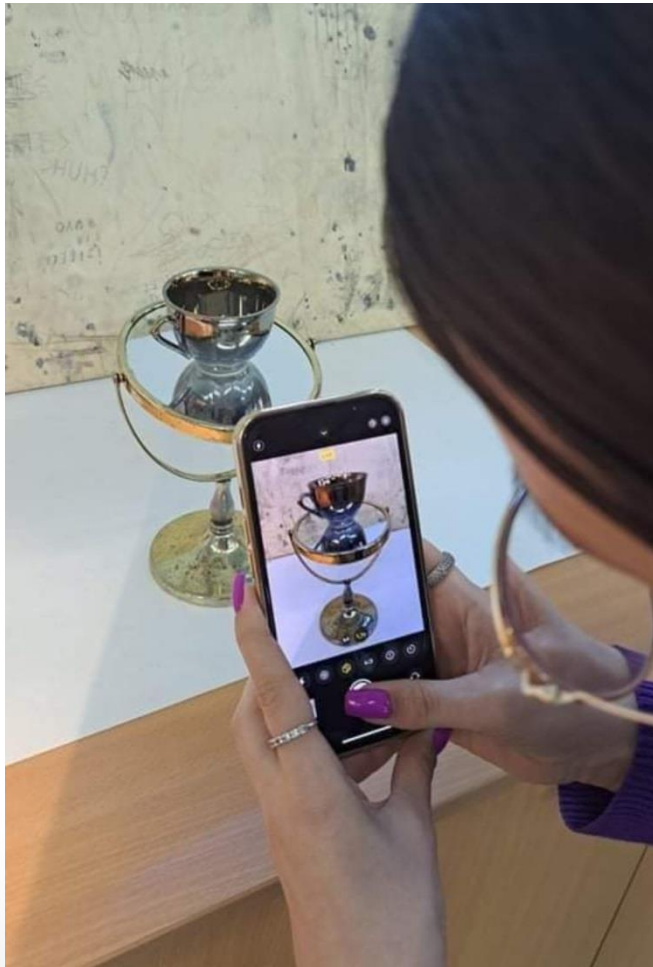
Mokinių kurtos kompozicijos



Mokinių kurtos kompozicijos



Mokinių kurtos kompozicijos



Mokinių kurtos kompozicijos



Mokinių kurtos kompozicijos

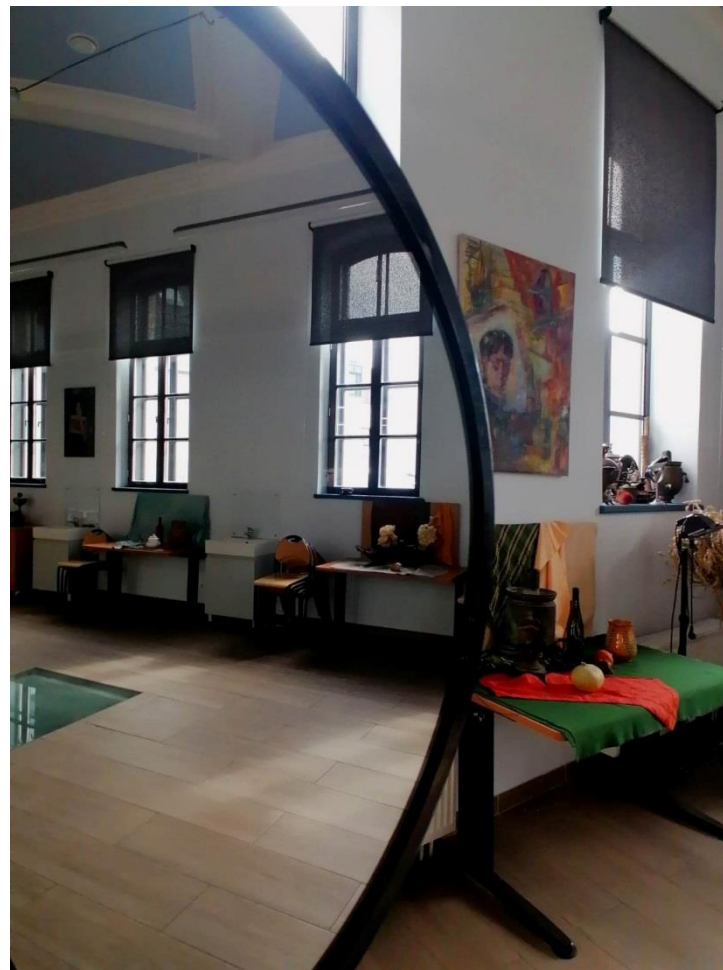


- Aptariama šviesos svarba fotografijoje ir apšvietimas piešinyje.
- Ryškumas fotografijoje ir kontrastas piešime.

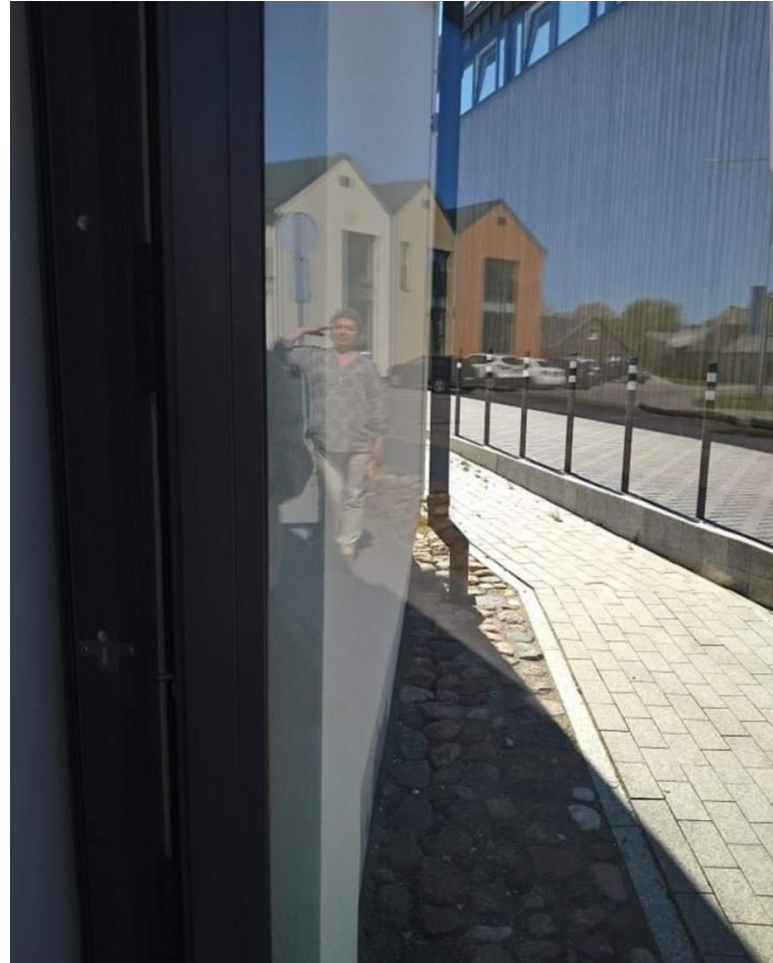
Perspektyva

- Einant fotografuoti kompozicijų su perspektyvomis aptariami ir priminami perspektyvos pagrindiniai dėsniai, kurių buvo mokoma piešimo pamokose.
- Geras žinių įtvirtinimas.
- Patartina fotografuoti jau turint supratimą kas yra perspektyva.

Perspektyva



Perspektyva



Perspektyva piešime

- Stebint mokinių fotografijas galima aptarti ir pasidžiaugti gražiomis foto, bei pabrėžti pagrindines perspektyvos linijas, horizontą.

Perspektyva



Perspektyva



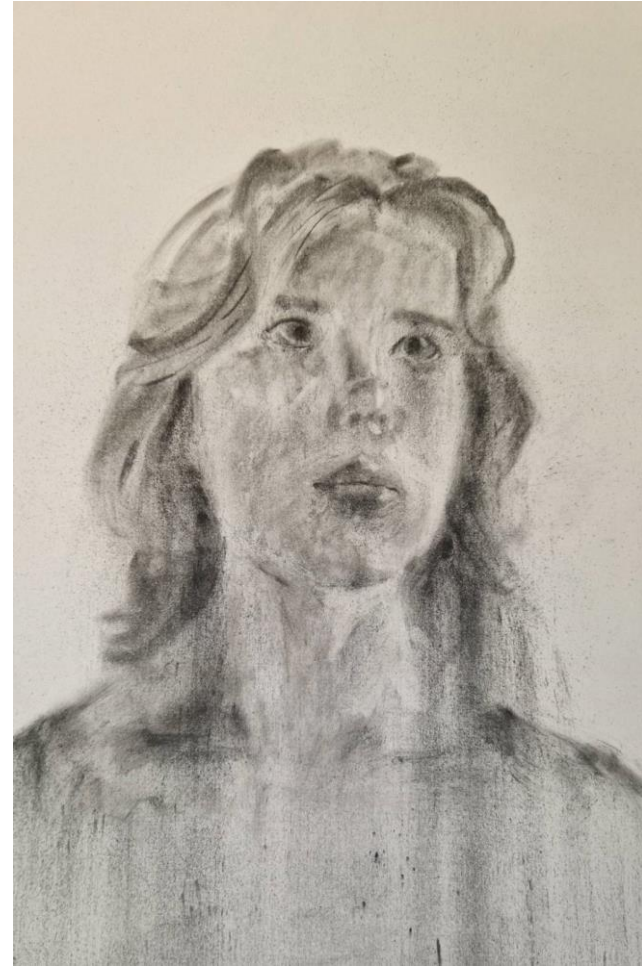
Autoportretai



Autoportretai



Autoportretai



Fragmentinės kompozicijos

- Puiki užduotis fotografuojant, nes beveik visos kompozicijos būna vykusios ir įdomios.
- Fotografavimas leidžia greitai ir daug sukurti skirtingų variantų.
- Meniniam vaizdui suteikia ekspresijos, dinamikos ir autentiškumo.
- Įdomūs rakursai, fotografavimo kampai.
- Mokinys gali geriau įsisavinti ir užtvirtinti komponavimo į lapą principus, gražios kompozicijos svarbą galutinio darbo procese, piešinyje.

Fragmentinēs kompozīcijas



Fragmentinė kompozicija



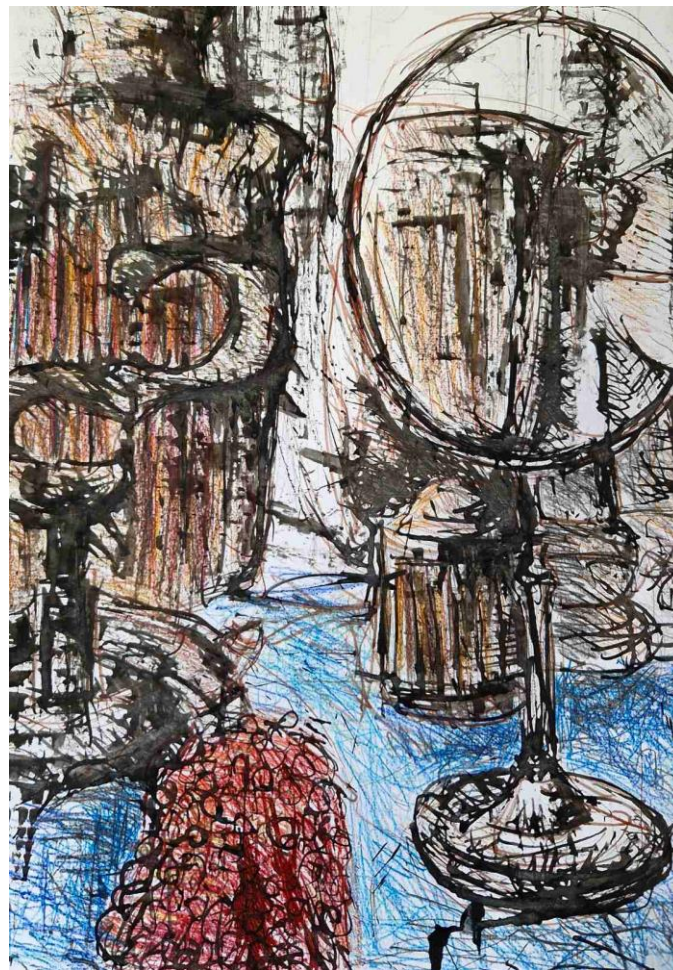
Fragmentinēs kompozīcijas



Fragmentinės kompozicijos piešimo pamokose

- Sustatyti natiurmortą iš daug daiktų ir leisti vaikams išsirinkti gražiausią, įdomiausią kompozicijos dalį kadravimo principu.
- Lavinamas kūrybiškumas ir meniniai ieškojimai.
- Parenkamos netradicinės piešimo priemonės, sustiprina piešinio meniškumą.

Fragmentinė kompozicija



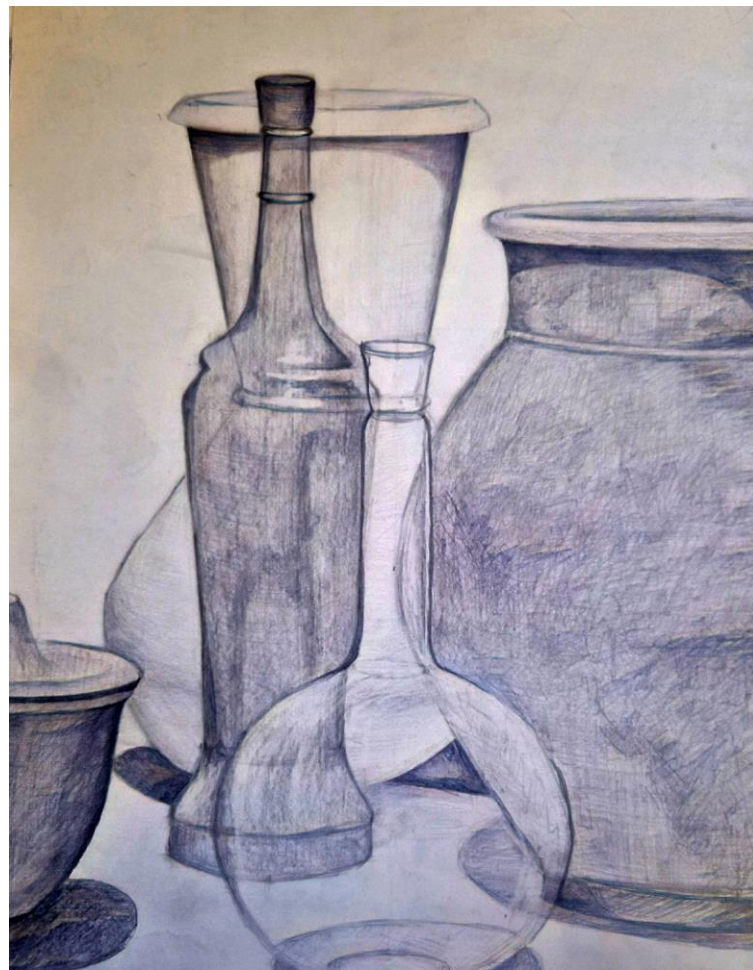
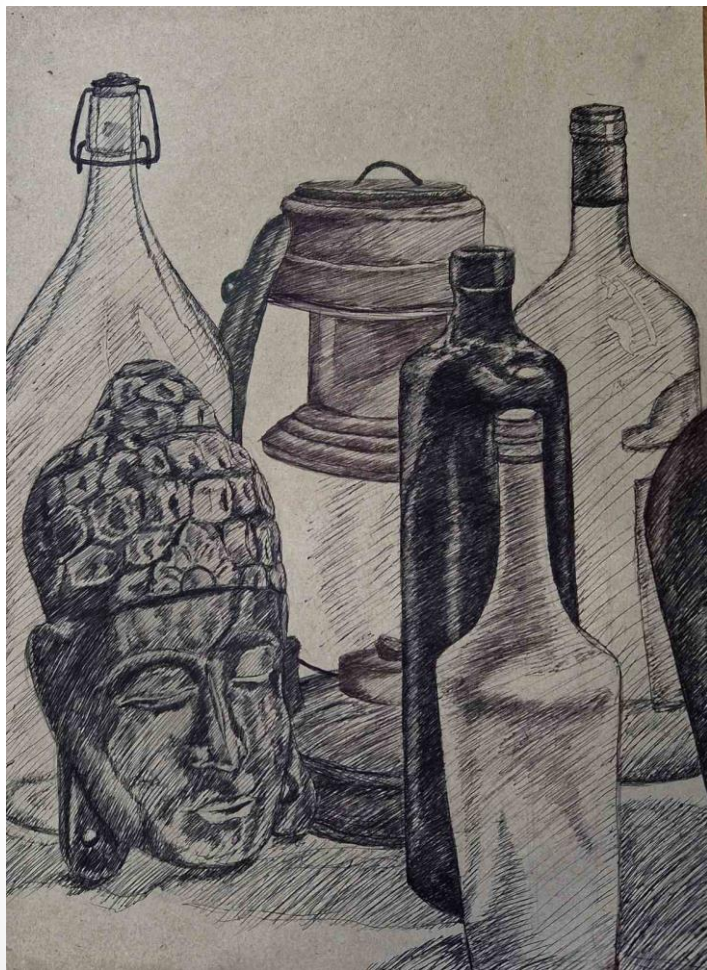
Fragmentinė kompozicija



Fragmentinė kompozicija



Fragmentinēs kompozīcijas



Fragmentinēs kompozīcijas piešimas



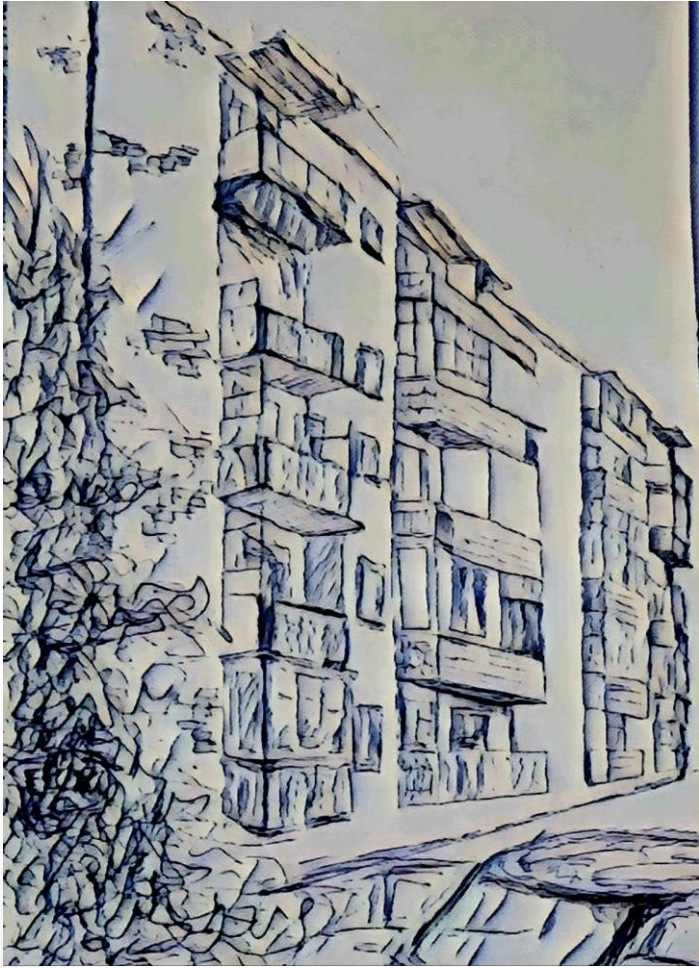
Šviesa, šešėliai ir blikai

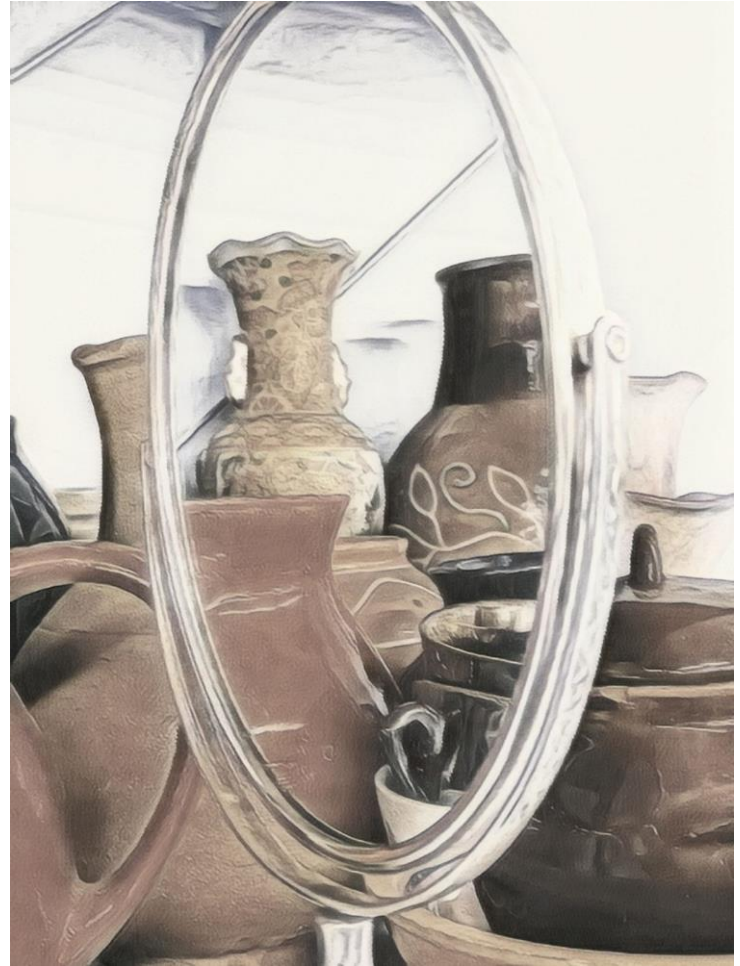


Piešimas su telefono programėlėmis

- Piešimo efektas daromas su telefone esančiomis programėlėmis.
- Kitokia piešimo pamoka.
- Mokiniai noriai įsitraukia į piešimo procesą ir tikslingai naudoja telefoną pamokoje.
- Trumpalaikės piešimo užduotys patinka mokiniams.
- Programėlės pagalba ieškomi įvairūs meniniai sprendimai tiek fotografijoms, tiek piešiniam.







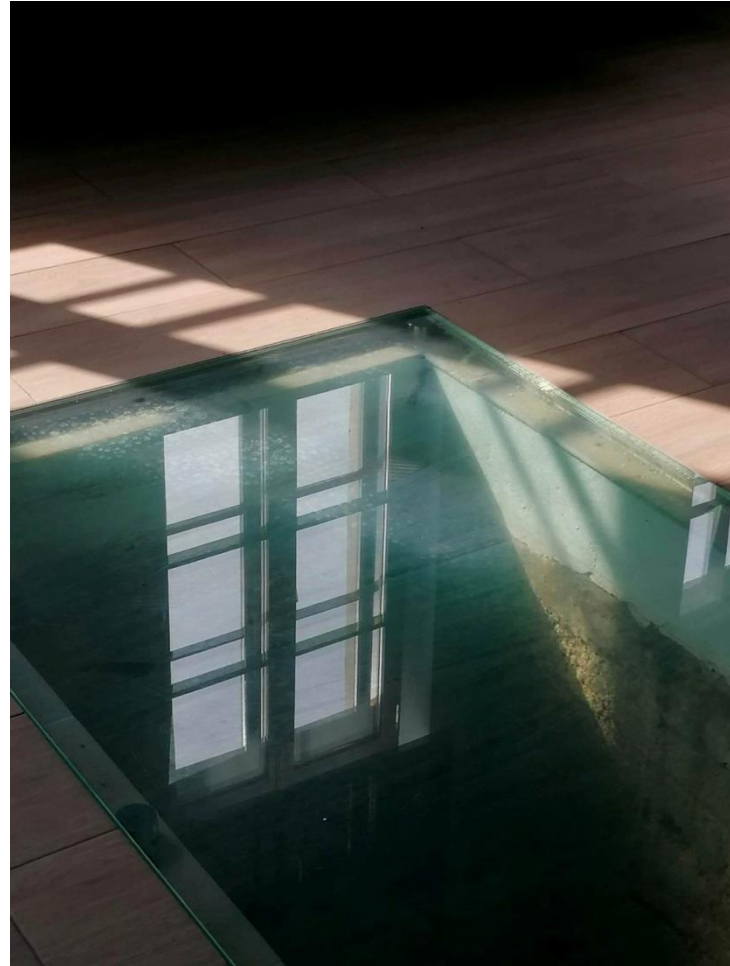
Atspindintys paviršiai

- Aplinka ir įvairūs vaizdai gali atsispindėti ne tik veidrodyje. Mokiniai skatinami išradingai ieškoti paviršių, kuriuose galima matyti gražių vaizdų, netikėtų ir labai originalių.
- Stiklas, blizgios plytelės, slidus plastikas, bala, vandens telkinys, blizgi glazūra ir t.t.

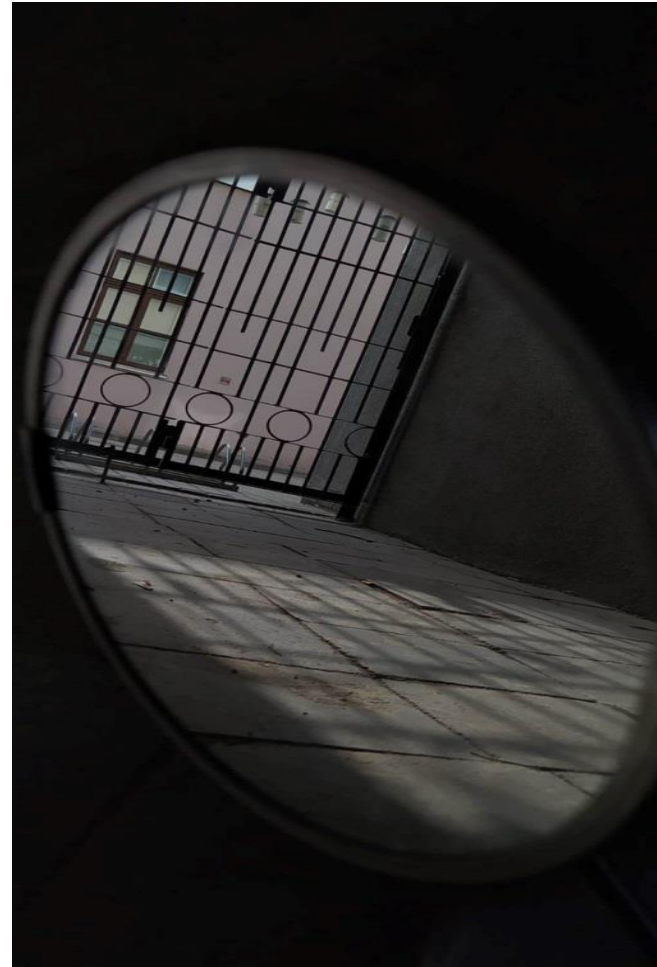
Atspindžių paieškos



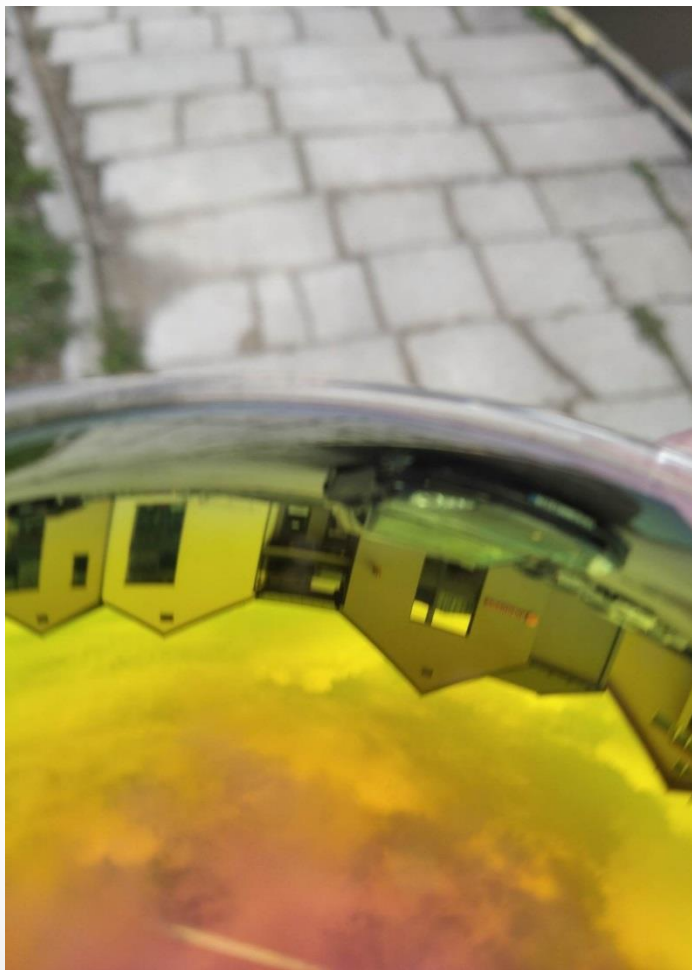
Meniškos fotografijos



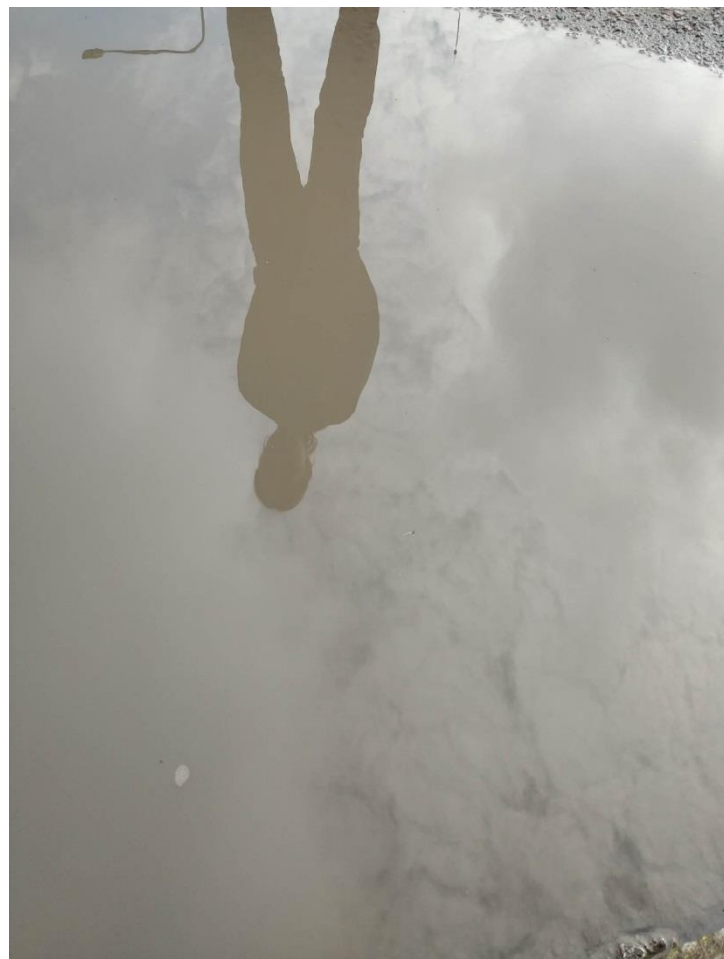
Meniškos fotografijos



Meniškos fotografijos



Meniškos fotografijos



Rezultatas

- Tokios pamokos skatina mokinių mokymosi motyvaciją.
- Atskleidžia pažintinius ir kūrybinius gebėjimus.
- Ugdė mąstymo ir išradingumo gebėjimus.
- Moko planuoti savo veiklą
- Moko pristatyti savo darbus ir mokėti pakomentuoti žodžiu kūrybos rezultatus.
- Integruotos pamokos puikiai derinamos su refleksija. Mokiniai noriai reflektuoja.

Puiki meniškų fotografijų paroda



Svarbiausia, jog ugdymo procese mokinys patirtų SĖKMĘ



Ačiū už dėmesį.

